



異国の情景

— アジアへの熱情 —

平成30年 9月8日(土)～12月9日(日)

Ryushi Memorial Museum September 8 - December 9, 2018
"The Foreign Spectacle In His Works" Ryushi Kawabata Exhibition

川端龍子《香炉峰》(部分) 1939年
Ryushi Kawabata, *Hsianglufeng Mountains*, 1939

Ryushi Kawabata (1885-1966) is considered one of the great masters of modern Japanese-style painting. The Ryushi Memorial Museum was planned and designed by Ryushi himself and has a collection of more than 140 of his diverse works.

大田区立龍子記念館

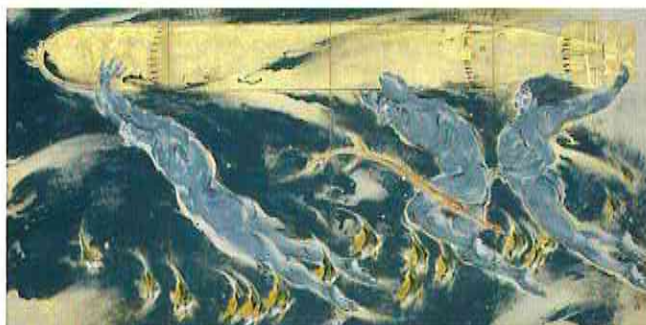
〒143-0024 東京都大田区中共 4-2-1
TEL&FAX: 03-3772-0680



【上 top】
川端龍子《源義経(ジンギスカン)》1938年
Ryushi Kawabata
Minamoto Yoshitsune (Genghis Khan), 1938

【左下 lower left】
川端龍子《朝陽来》1937年
Ryushi Kawabata, The Sun Comes Up, 1937

【右下 lower right】
川端龍子《水雷神》1944年
Ryushi Kawabata, Gods of Torpedoes, 1944



異国の情景 —アジアへの熱情—

平成30年9月8日(土)～12月9日(日)

Ryushi Memorial Museum September 8 - December 9, 2018
"The Foreign Spectacle In His Works" Ryushi Kawabata Exhibition

日本画家・川端龍子(1885-1966)は、1929年に自身の美術団体である青龍社を設立すると、1930～40年代の激動の時代に社会情勢や国民感情を象徴的に描いた作品を発表しました。「海の生命線」と当時注目を集めた南洋諸島をテーマに《椰子の篝火》(1935年)や《海洋を制するもの》(1936年)、日中戦争が始まると今度は「陸の生命線」をテーマに《朝陽来》(1937年)や《源義経(ジンギスカン)》(1938年)、《香炉峰》(1939年)といった大作を次々に制作しました。それらの作品群は、まさしくアジアへの熱情ともいえる画家の意欲から生み出されています。

本展では、異国の「風景」から「情景」を描きだした龍子の昂扬感から、太平洋戦争末期に描かれた《水雷神》(1944年)で顕著に表される精神的なテーマへの移行を見ていくことで、戦争の時代を描いた龍子の使命感と制作に対する信念にせまります。

関連イベント

■地域連携企画事業「異国の情景」展 鑑賞ガイド

講師：大田区立龍子記念館 学芸員 木村拓也
日時：平成30年10月13日(土) 10:00～11:30(予定)
会場：大田文化の森 多目的室

今後の予定

■名作展「古典と革新 画壇に挑みつづけた男(仮称)」

平成30年12月22日(土)～平成31年4月14日(日)

■平成30年度記念館講座「川端龍子 / 俳句と絵画制作」

講師：大田区立龍子記念館 学芸員 木村拓也
日時：平成31年3月16日(土) 14:00～15:30
会場：大田文化の森 ホール

※詳細および申込方法は、大田区報、情報誌「ART MENU」、当館ホームページ等に掲載します。

※日程・内容は変更される場合があります。予めご了承ください。

■開館時間 9:00～16:30(入館は16:00まで)

■入館料 大人200円、小中学生100円
※65歳以上(要証明)と6歳未満は無料

■休館 毎週月曜
(9月17日(月・祝)、24日(月・休)、10月8日(月・祝)は開館
9月18日(火)、25日(火)、10月9日(火)は休館します)

【ギャラリートーク開催日】各日13:00～
9月30日(日)、10月28日(日)、11月25日(日)

龍子公園のご案内

隣接する龍子公園では、龍子設計のアトリエと旧宅を開館日にご覧いただけます。



アトリエ

ご案内時刻(1日3回)

10:00、11:00、14:00から解説つきでご案内します。
Ryushi Garden Guided Tour 10:00、11:00、14:00～
with commentary

当館へのアクセス



- JR京浜東北線 大森駅西口から東急バス4番「荏原町駅入口」行乗車「白田坂下」下車、徒歩2分
- 都営地下鉄浅草線 西馬込駅南口から南馬込桜並木通りに沿って、徒歩15分

Access

Ryushi Memorial Museum

4-2-1 Chuo, Ota-ku, Tokyo 143-0024
TEL & FAX: 03-3772-0680

- ・From JR Keihin-Tohoku Line Omori Sta. West Exit, take Tokyu Bus No.4 towards Ebaramachi Sta. Entrance, get off at Usuda-Sakashita bus stop and walk 2min.
- ・15-min. walk from Toei Asakusa Line Nishi-Magome Sta. South Exit

Information

Opening Hours 9:00-16:30 (entrance closes at 16:00)

Admission Adults: 200yen, Minors: 100yen
Children under 6 and seniors over 65 are free

Closing Days Mondays (When a national holiday falls on a Monday, the Museum will be open and close on the following day)

大田区立龍子記念館

〒143-0024 東京都大田区中央 4-2-1

TEL & FAX: 03-3772-0680

http://www.ota-bunka.or.jp/ryushi



まかくかなでる ひびく

公益財団法人 大田区文化振興協会