

出  
演  
者



F R I E N D S H I P A R T I S T

公益財団法人  
大田区文化振興協会  
フレンドシップ・アーティスト  
FRIENDSHIP  
ARTIST

募

若手芸術家支援プログラム

令和6年(2024年)度

アプリコお昼のピアノコンサート

～未来にはばたく新進気鋭のピアニストによる平日午後のコンサート～

出演者オーディション



(公財)大田区文化振興協会フレンドシップ・アーティストとは・・・

優れた若い演奏家たちに、当協会主催公演や大田区内での文化芸術普及活動などに参加していただきます。実践の場を提供することで次世代の芸術家を支援し、育成することを目的としています。



主催:  公益財団法人 大田区文化振興協会

集

「アプリコお昼のピアノコンサート」は、地域の方々が気軽に楽しみ、音楽大学などでピアノを学んでいる方々に発表する場を提供したいという趣旨から始まりました。現在までに70名以上の若手ピアニストが出演し、ピアニストとして活躍されている方も多く、＜未来にはばたくピアニスト＞として巣立っています。

より多くの若手ピアニストの方々に演奏する機会を提供するために、令和元年度から、出演者オーディションを実施しております。大田区民ホール・アプリコ大ホールのステージに立ち、ピアニストとしての実践経験を積めるこの機会をご活用ください。たくさんのご応募をお待ちしています。募集要項は以下のとおりです。

## 出演者オーディション概要

### 応募資格

- 義務教育終了以上
- 大田区外の申込可能、国籍問わず

### 参加費

不要

### 採用人数

3名

### 第1次・第2次選考審査員

山田武彦(ピアニスト)、野原みどり(ピアニスト)、三浦友理枝(ピアニスト)

## 選考方法スケジュール

### 第1次選考 映像・書類審査

(応募フォームに必要事項を記入してください)

- 写真データは5GB程度のもの(上半身写真)
- YouTubeを利用し、**限定公開**にしてURLを貼付してください
  - ◆ 映像は以下内容で収録されたものを提出してください
    - ① 申込者本人が演奏している動画(演奏収録時間15分程度)
    - ② 独奏のみ(協奏曲、室内楽演奏等は不可)
    - ③ 演奏収録は過去2年以内(2021年以降)のものに限ります
    - ④ YouTubeの題名に応募者氏名、収録曲は、応募フォーム内に原語と日本語訳を記すこと
- 作文:①アプリコお昼のピアノコンサートへの応募動機
  - ② ピアニストとして、今後どのような挑戦をしていきたいか※①、②いずれかを選択 ※文字数:800~1,200字程度

### 申込期間 (応募フォーム公開期間)

令和5年(2023年)8月20日(日)9:00~9月15日(金)23:59必着

※第1次合否結果は、10月12日(木)頃 メール送信 ※書類の返却はいたしませんので、予めご了承ください

### 第2次選考 実技審査

実技審査開催日:令和5年(2023年)11月21日(火)11:30~(予定)

実技審査会場:大田区民ホール・アプリコ大ホール

※オーディションは非公開です ※演奏はすべて暗譜のこと

### 第2次選考・実技試験内容

- 演奏曲は、約50分のソロプログラムをご準備いただき、その中から審査員が演奏する曲を当日指定します。

演奏の途中で止める場合もあります。ご了承ください。

※応募フォームに第2次選考の楽曲記入必須(原語・日本語訳)

※提出曲目の変更不可

※2次合否結果:11月30日(木)頃 メール送信

### 連絡事項

- 合格者は、令和5年(2023年)12月中旬ごろ、2024年度出演日の打ち合わせ会を実施いたします。日程詳細は第2次審査案内時にご連絡いたします。
- 応募内容に不備がある場合は、不合格対象になります。特に選考曲目などは内容を確認の上、提出してください。
- オーディション、打ち合わせ、リハーサル、公演等にかかる旅費・宿泊費は、ご本人負担となりますこと、あらかじめご了承ください。
- 公演にご出演いただく際、謝礼をお支払いします。

### お問合せ

公益財団法人大田区文化振興協会 文化芸術振興課 お昼のピアノ2024出演者オーディション係  
〒143-0023 東京都大田区山王2-3-7大森まちづくり推進施設4階 TEL:03-6429-9851 FAX:03-6429-9853

